GARIMPEROS DO ROLL

REALIZAÇÃO









11 EPISÓDIOS
11 BANDAS
1.000 AVENTURAS
1.000.000 DE HISTÓRIAS

UMA SÉRIE E UM

DOCUMENTÁRIO VIVO

SOBRE A ATUAL

CENA DO MUNDO DO ROCK.

A CADA EPISÓDIO,

UMA AVENTURA ON THE ROAD EM BUSCA DAS NOVAS PROMESSAS DO ROCK.

ONDE ESTÃO OS
FUTUROS ASTROS
DO MAIOR MOVIMENTO
DE RESISTÊNCIA
ATRAVÉS DA MÚSICA
DA HISTÓRIA?
QUAIS AS NOVAS
CARAS E A NOVA
SONORIDADE DO ROCK?
O QUE OUVEM?
O QUE FAZEM?
QUEM SOBREVIVE
E QUEM DESISTE?

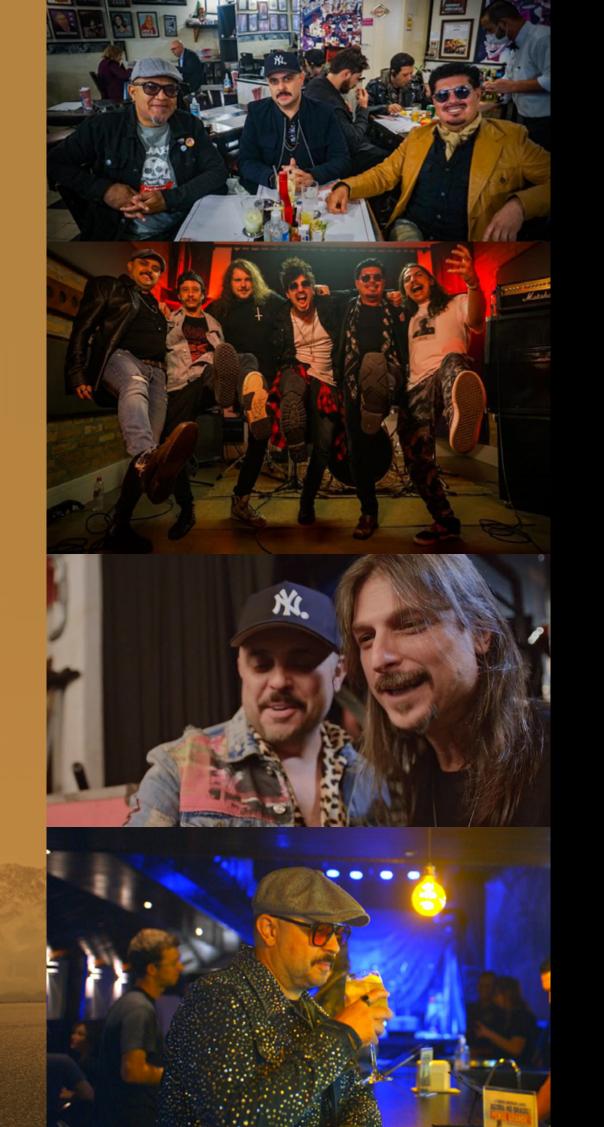


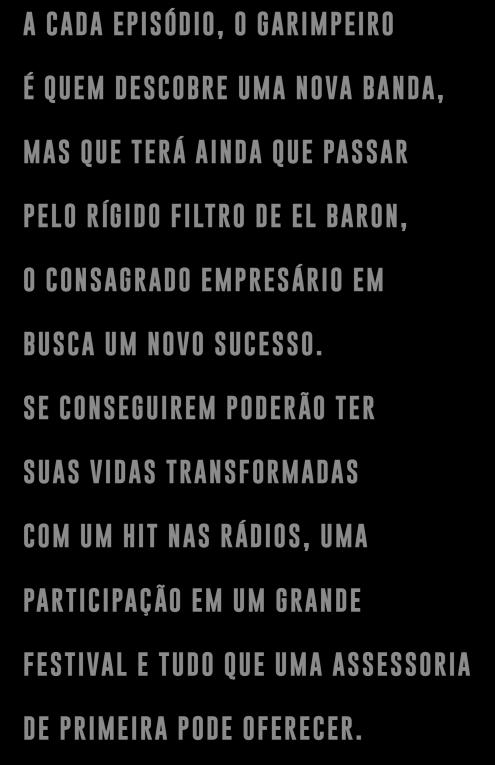


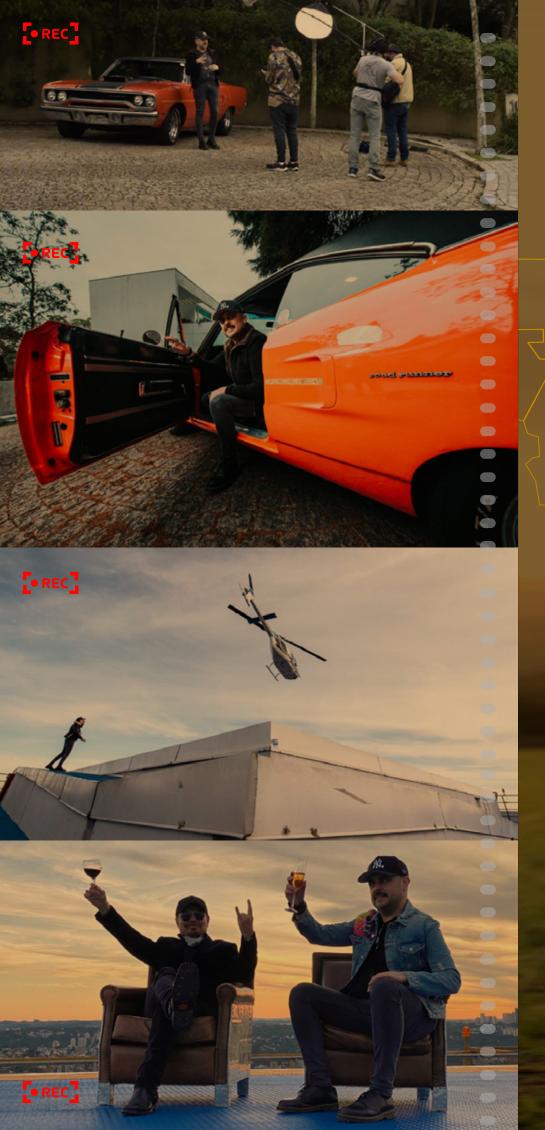


TRAMAS,
CONFLITOS,
TROPEÇOS,
ACERTOS
E MUITO
ROCK'N ROLL
THAT'S LIFE.

DESDE A PESQUISA PELOS ARTISTAS
ACOMPANHAMOS GARIMPEIROS
ROQUEIROS NA BUSCA PELAS BANDAS.
A CADA EPISÓDIO UMA NOVA
DESCOBERTA TESTA SUAS
PERFORMANCES CARA A CARA
COM QUEM MAIS ENTENDE DO BUSINESS.









CURITIBA - PR São Paulo - Sp

RIO DE JANEIRO - RJ

BELO HORIZONTE - MG

BRASÍLIA - DF

GOIÁS -GO

NATAL - RN

PRAIA DO ROSA - SC

CAXIAS DO SUL - RS

LOS ANGELES - NV - USA LAS VEGAS - LA - USA

1.000.000 DE HISTÓRIAS

FRAIA DO ROSA

CAXIAS DO SUL RS 11 EPISÓDIOS

1.000 AVENTURAS

11 BANDAS

GRANDES







PHIL CARSON é um renomado executivo da Atlantic Records, cuja carreira teve um impacto significativo na indústria musical. Ele é conhecido por descobrir e apoiar bandas lendárias como AC/DC, Rolling Stones e Yes. Sua expertise em marketing e promoção contribuiu para o sucesso duradouro dessas bandas e ajudou a moldar a história do rock.

WITTED TITTER

DEE SNIDER teve uma carreira marcante e uma importância significativa no cenário do rock com sua banda Twisted Sister. Dee Snider, como vocalista e principal compositor, trouxe uma presença carismática e uma voz poderosa à banda. Seu talento lírico e vocal contribuíram para o sucesso do Twisted Sister, que alcançou fama internacional com hits como "We're Not Gonna Take It" e "I Wanna Rock". Dee Snider se tornou um ícone do rock, lutando contra a censura na música e sendo um defensor da liberdade de expressão artística.

SECRPTONS

RUDOLF SCHENKER e os Scorpions fiseram uma carreira lendária. Como guitarrista fundador e principal compositor dos Scorpions, Schenker contribuiu para a criação de alguns dos maiores clássicos do rock. Com seu estilo de guitarra distinto e riffs inesquecíveis, ele ajudou a definir o som do Scorpions, que se tornou uma das bandas mais bem-sucedidas e duradouras do gênero. Com hits como "Rock You Like a Hurricane" e "Wind of Change", a banda conquistou um enorme sucesso comercial e ganhou legiões de fãs ao redor do mundo. Além disso, Rudolf Schenker é admirado por sua habilidade técnica e sua dedicação incansável à música.

MEGADETH

KIKO LOUREIRO é talvez o mais renomado guitarrista brasileiro. Com uma longa história, passou pela banda Angra e hoje tocando no Megadeth, Loureiro é reconhecido como um dos grandes guitarristas da atualidade. Sua entrada no Megadeth em 2015 trouxe uma nova dinâmica para a banda com seu estilo virtuoso e influências musicais diversas.





Formada em 1991, o grupo rapidamente se destacou com sua abordagem única, combinando elementos do power metal, progressivo e música clássica. Com performances virtuosas e composições complexas, o Angra ganhou reconhecimento internacional como uma das principais bandas de metal do Brasil. Eles abriram caminho para o metal brasileiro alcançar projeção global. influenciando gerações posteriores de músicos e provando que o país tinha muito a oferecer no cenário do rock. A contribuição do Angra para o rock brasileiro é inegável, deixando um legado duradouro na música nacional.





PHILIPE SEABRA e a Plebe Rude são ícones do Rock brasileiro. Formada nos anos 80, a Plebe ganhou destague com seu som político e contestador, misturando punk rock, rock alternativo. As letras provocativas e a energia crua da banda refletiam os tempos turbulentos do país. Philipe, como vocalista e compositor, tornou-se um porta-voz da juventude brasileira. A banda já tem um legado de relevância artística e social, influenciando gerações subsequentes de artistas e consolidando seu papel na história do rock.

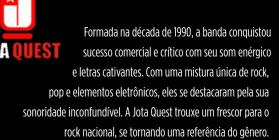
一个

STEPHEN PEARCY Formada nos anos 80, a RATT alcançou grande sucesso comercial com hits como "Round and Round" e "Lav It Down". A voz distintiva de Pearcy e seu estilo de performance energético contribuíram para o som único do Ratt. Sua presenca de palco cativante e habilidade como letrista ajudaram a solidificar a posição da banda como um dos principais representantes do glam metal da época.

QUIETRIOT

RUDY SARZO teve uma carreira notável e uma importância imensa na cena do rock. Ele é conhecido por seu trabalho com várias bandas lendárias, incluindo Quiet Riot, Ozzy Osbourne, Whitesnake e Dio. Sarzo deixou sua marca distintiva em cada uma dessas bandas, contribuindo com seu talento excepcional no baixo e seu senso musical refinado.

ROY Z Guitarrista e produtor, demonstrou habilidades técnicas excepcionais e um estilo único, trabalhando com artistas renomados como Bruce Dickinson, Rob Halford e Judas Priest. Além de suas realizações como músico. Roy Z também se destacou como produtor, contribuindo para o som e o sucesso de várias bandas e artistas.



Os Mutantes nos anos 70, contribuindo para a criação de um som inovador e experimental. Além de sua habilidade como músico, Liminha se tornou um renomado produtor, trabalhando com diversos artistas brasileiros como Titãs, Paralamas do Sucesso e Rita Lee.

HELINHO PIMENTEL é um dos maiores produtores culturais de Curitiba. É o fundador da histórica rádio "Estação Primeira" e um dos criadores da Radio Mundo Livre FM - a mais importante no rock no Paraná -Participou também da idealização e produção do Lupaluna e Hoje é o responsável pelos grandes shows trazidos para Pedreira Paulo Leminski.

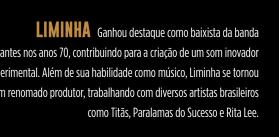














Majanza Majanza

JIMMY LONDON é um cantor e compositor brasileiro conhecido por sua carreira musical como vocalista da banda Matanza e hoje com o Matanza Ritual. Com seu estilo único e carisma no palco, ele se tornou uma figura emblemática do rock nacional. Com ma mistura única de punk rock, country e rockabilly sua presença cativante e performances intensas fizeram dele uma figura icônica na cena do rock brasileiro.



Destruction

MARCEL SCHIRMER é fundador de uma das maiores bandas do thrash metal. Formada em 1982, eles foram uma das primeiras bandas a emergir do cenário alemão ao lado de bandas como Kreator e Sodom. Schirmer, desempenhou um papel fundamental na identidade da banda, com sua voz única e atitude enérgica no palco. Sua presença cativante e habilidades como letrista ajudaram a estabelecer o Destruction como uma força relevante no thrash metal que influenciou gerações.







TARJA TURUNEN tem uma carreira notável. Ela ganhou fama como vocalista da banda finlandesa Nightwish. Sua voz poderosa e técnica vocal impressionante ajudaram a moldar o som do metal sinfônico. Hoje em carreira solo explora diversos estilos musicais, incluindo o rock sinfônico e o pop. Sua contribuição para o rock está enraizada em sua habilidade vocal excepcional, sua presença de palco carismática e seu impacto como uma das poucas vocalistas femininas a liderar uma banda de metal de sucesso.



CLEMENTE TADEU foi fundador da banda Os Inocentes, possui uma história musical riquíssima. Como um dos pioneiros do movimento punk no Brasil, desempenhou um papel fundamental na formação e popularização do gênero no país. Hoje tocando junto com a Plebe Rude, clemente é um dos personagens mais importantes do punk rock brasileiro.

GRANDES



FOREIGNER

JEFF PILSON, baixista do foreigner é um membro da formação clássica e é comnhecido pela técnica excepcional e presença de palco carismática. A banda teve uma carreira notável e uma importância significativa no cenário do rock. Desde sua formação em 1976, eles conquistaram sucesso comercial e crítico com seu som distintivo que combinava elementos de rock, pop e hard rock.



REGIS TADEU

é um jornalista, crítico musical, locutor de rádio, baterista, colecionador de LPs, bem como voutuber brasileiro. Como baterista, tocou nas bandas Muzak, Subúrbio, Ness, Made in Brazil, Jacqueline e Chilli Sauce Trio.





DIGAO é um dos fundadores da banda Raimundos. Desde a formação da banda em Brasília, em 1987, com seu estilo único, que mistura punk rock, hardcore e influências da música brasileira, os Raimundos conquistaram uma legião de fãs e se tornaram uma das bandas mais importantes do rock brasileiro.





HENRIQUE FOGAÇA é um renomado chef de cozinha, apresentador de televisão e vocalista da banda Oitão. Sua carreira é marcada por conquistas notáveis no mundo da gastronomia e entretenimento. Como chef, Fogaça é conhecido por sua cozinha autoral e estilo único, tendo atuado em diversos restaurantes renomados ao redor do mundo. Sua participação como jurado no programa MasterChef Brasil o tornou uma figura icônica na televisão brasileira, com sua personalidade carismática e julgamentos precisos. Além disso, Fogaça é um apaixonado pelo rock, e sua paixão o levou a formar a banda Oitão, uma das sensações do Rock In Rio 23.

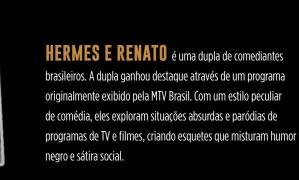


Massacration é uma banda brasileira de heavy metal que alcançou grande notoriedade ao satirizar o gênero musical e as convenções do mundo do rock. Composta por Detonator, Blondie Hammet, Metal Avenger, Headmaster e Jimmy "The Hammer", o grupo ficou famoso por suas letras irreverentes, performances extravagantes e visual exagerado.



LOBÃO

Renomado cantor, compositor, músico e escritor brasileiro. Um dos grandes nomes do rock nacional. Embora tenha iniciado sua carreira no cenário underground do rock dos anos 1980, Lobão explorou diversos gêneros musicais, como samba e MPB. Em 2018. lancou o disco e livro Guia Politicamente Incorreto Dos Anos 80 Pelo Rock, homenageando bandas que marcaram a década.









BRUNO GOUVEIA Biquini Cavadão tem uma longa história de sucesso. Formada em 1985, eles se destacaram com seu estilo pop-rock cativante e letras inteligentes. Com o vocalista Bruno Gouveia à frente, a banda conquistou o público com hits como "Tédio", "Vento Ventania" e "Zé Ninguém". Ao longo dos anos, o Biquini Cavadão lancou diversos álbuns elogiados e continuou a se reinventar para se tornar Um ícone do Pop Rock Brasieliro por mais de 30 anos.



GRANDES













GOIÂNIA











URITIBA







GRANDES

CURITIBA, CIDADE QUE, DESDE O FINAL DOS ANOS 90,
TEM SIDO CONSIDERADA A "SEATTLE BRASILEIRA",
É A CASA DA RED RECORDS E DOS GARIMPEIROS.
EM PESQUISA RECENTE REALIZADA PELA PLATAFORMA
DE STREAMING DEEZER, A CAPITAL DO PARANÁ FOI
APONTADA COMO A CAPITAL BRASILEIRA DO ROCK,
FICANDO À FRENTE DE SÃO PAULO, RIO DEJANEIRO,
BELO HORIZONTE E BRASÍLIA E OCUPANDO O DÉCIMO
LUGAR NO RANKING MUNDIAL DE BUSCA PELO GÊNERO.
SUAS RUAS, SEUS BARES, SUA GENTE.
EM CURITIBA TUDO RESPIRA MÚSICA E ESTILO.

O CENÁRIO É O MUNDO MAS O PALCO É CURITIBA. A SEATTLE BRASILEIRA.



PAULO BARON // UMA DAS MAIORES AUTORIDADES DO SHOW BUSINESS INTERNACIONAL. EMPRESÁRIO, PRODUTOR, EMPREENDEDOR E ESCRITOR.

FUNDADOR E PROPRIETÁRIO DA TOP LINK MUSIC, EMPRESA COM OPERAÇÕES NA INGLATERRA, MÉXICO, ESPANHA E BRASIL, É UM GIGANTE DA HISTÓRIA DO ROCK. EM SEUS 33 ANOS DE CARREIRA JÁ PRODUZIU MAIS DE 10.000 SHOWS DE ARTISTAS NACIONAIS E INTERNACIONAIS EM MAIS DE 50 PAÍSES. NO PORTFÓLIO, ARTISTAS COMO SCOPRIONS, ANTRHAX, ANGRA, BON JOVI, BRUCE DICKINSON, CREEDENCE CLEARWATER REVISITED, CARLOS SANTANA, CHUCK BERRY, DAVID LEE ROTH, DIANA KRALL, DIO, HEAVEN & HELL, JERRY LEE LEWIS, JIMMY CLIFF, MISFITS, MEGADETH, MOTÖRHEAD, SAXON, SEPULTURA, STANLEY JORDAN, TWISTED SISTER E YES CONSAGRAM PAULO COMO UM DOS PRINCIPAIS ARTICULADORES DO ESTILO NO MUNDO. IDEALIZADOR DO FESTIVAL "LIVE N LOUDER", PARCEIRO ESTRATÉGICO DO BRASIL

METAL UNION, REPRESENTANTE EXCLUSIVO DE DIVERSAS BANDAS NA AMERICA LATINA, É RESPONSÁVEL POR INÚMERAS DESCOBERTAS E GRANDES SUCESSOS MUNDIAIS. EM 2019, LANÇOU O LIVRO "ROCKING ALL MY DREAMS" ONDE CONTA SUA TRAJETÓRIA E SUAS AVENTURAS PELO BACKSTAGE DA HISTÓRIA DO ROCK MUNDIAL. LOGO DEPOIS LANÇOU TAMBÉM O PRIMEIRO CONGRESSO MUNDIAL SOBRE MUSIC BUSINESS, O "ROCKING YOUR LIFE" AO LADO DE GRANDES AUTORIDADES DA INDÚSTRIA MUSICAL. AGORA, PRONTO PARA ESCREVER MAIS UM CAPÍTULO AO LADO DO GARIMPEIRO DO ROCK, BARON COLOCA TODA SUA EXPERIÊNCIA E TALENTO PARA TORNAR A SÉRIE UMA AULA DE AMOR À MÚSICA, AO ROCK'N ROLL LIFE STYLE E AO SHOW BUSINESS. LET'S ROCK FOLKS!

ORLANDO CUSTÓDIO // MÚSICO, PUBLICITÁRIO, PRODUTOR EXECUTIVO E EMPRESÁRIO ORLANDO CUSTÓDIO É UM WORKAHOLIC MULTITAREFAS COM GRANDE SENSIBILIDADE SOCIAL E MUSICAL. EMPREENDEDOR E ESPECIALISTA EM TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

NA ÁREA DE VÍDEO, ORLANDO É TAMBÉM EXECUTIVO DE UMA DAS MAIORES INDÚSTRIAS DE TECNOLOGIA LED NO MUNDO, PIONEIRO DE PROJETOS DE DIGITAL SIGNAGE DE ALTA PERFORMANCE NO BRASIL E NA AMÉRICA LATINA. ALÉM DE SER TAMBÉM FUNDADOR DA RED RECORDS, SELO MUSICAL RECONHECIDO PELA QUALIDADE DAS PRODUÇÕES AUTORAIS. MÚSICO, ORLANDO PARTICIPOU DE DIVERSAS BANDAS UNDERGROUNDS. JÁ EXCURSIONOU PELA AMÉRICA LATINA E APOIOU O FESTIVAL E VIVA ROCK LATINO, DO HARD ROCK CAFÉ E A FENDER WEEK. É, TAMBÉM, O IDEALIZADOR E PRODUTOR DAS TRÊS EDIÇÕES DO FESTIVAL POWER ROCK FESTIVAL. EM 2018 FOI BATIZADO DE "O GARIMPEIRO DO ROCK" PELA IMPRENSA PARANAENSE. DE LÁ PARA CÁ SE DEBRUÇOU CADA VEZ MAIS NO SONHO DE DESCOBRIR E PROMOVER AS NOVAS BANDAS BRASILEIRAS. AGORA, COM PAULO BARON COMO PARCEIRO, IDEALIZOU A SÉRIE "O GARIMPEIRO DO ROCK & EL BARON" PARA COLOCAR NOVAMENTE O ROCK BRASILEIRO SOB OS HOLOFOTES.

CONHEÇA UM POUCO MAIS SOBRE PAULO BARON



ENTREVISTA CON Danilo gentili



ENTREVISTA CON Ronnie von



MAIS SOBRE Orlando Custódio



RED RECORD

TODAS AS SEMANAS ENCONTROS COM MAIS DE 444.000 FANS UM CANAL WEB COM MAIS DE 55.000.000 VIEWS.

EL BARON TAMBÉM PARTICIPA

DE UM CANAL SOBRE CRITICAS MUSICAIS

ONDE SEMANALMENTE PROMOVE BATE-PAPOS

AO VIVO COM NOMES COMO PAUL STANLEY,

KLAUS MEINE, MIKE PATTON, BILLY GIBBONS,

DEE SNIDER, SAMMY HAGAR, ROB HALFORD,

ALICE COOPER, NEY MATOGROSSO,

PHIL ANSELMO, TARJA, DORO PESCH,

DOC MCGHEE, ERIC MARTIN,

MICHAEL KISKE, STEPHEN PEARCY.

O ROCK MUDOU O MUNDO. INEGÁVEL A INFLUÊNCIA DO GÊNERO NA CULTURA E NO COMPORTAMENTO DA SOCIEDADE MODERNA. DE ELVIS A OZZY, DE STONES A SLIPKNOT, GERAÇÕES E GERAÇÕES OUVEM DIARIAMENTE DEZENAS DE MUSICAS EM SEUS CARROS OU EARPODS. CENTENAS DE MILHARES DE PESSOAS ANDAM COM SUAS CAMISETAS ESTAMPADAS POR BAIXO DE TERNOS, JALECOS E UNIFORMES. SÃO FORMADORES DE OPINIÃO, EMPRESÁRIOS, POLÍTICOS, ESTUDANTES, MODELOS, ATORES, JOVENS E ADULTOS, QUE QUEBRAM RECORD ATRÁS DE RECORD DE PÚBLICO EM APRESENTAÇÕES E SHOWS. A MOBILIZAÇÃO DE PÚBLICO PARA UM SHOW DE ROCK E A AUDIÊNCIA DE CANAIS SOBRE O TEMA CRESCE A CADA DIA. O PODER DE MOBILIZAÇÃO DO ROCK É HISTÓRICO. POR ISSO, PARTICIPAR DESTE MOVIMENTO, FOMENTANDO A DESCOBERTA DE NOVOS ARTISTAS É MAIS DO QUE INVESTIMENTO, É PROPÓSITO, É CULTURA, É ATITUDE, É SOCIAL.





globoplay + B